Mise en Jeu

Compagnie Les Mères Tape-Dur

DOSSIER ARTISTIQUE

NOTE D'INTENTION

« Mise en Jeu » est né d'une façon assez inattendue… Les Mères Tape-dur se sont interrogées sur le lien entre l'improvisation théâtrale et l'improvisation dansée. Dans l'une comme l'autre, il s'agit d'être dans le présent, de lâcher prise et de créer sur l'instant. Mais comment élargir la palette des danseurs-improvisateurs avec les outils des comédiens-improvisateurs ? C'est cette question qu'Angèle et Marion se sont posées.

Après des expérimentations plus ou moins surprenantes, elles en ont déduit que le principal en improvisation était de s'amuser, de se lâcher et de se laisser entraîner par le jeu.

La notion de Jeu est alors apparue comme essentielle dans ce travail : le jeu scénique, le jeu de l'improvisateur, le jeu entre les spectateurs et les artistes, le jeu dans les relations humaines et le jeu avec soi-même.

Elles ont nourri leur création avec le Jeu. Tout d'abord les jeux avec soi-même : les complexes physiques, la honte, l'image de soi ; et puis les jeux dans les relations humaines : les rôles que l'on tient selon les personnes avec qui on est (le triangle de Karpman : victime-sauveur-persécuteur) ; et enfin le jeu, le vrai, celui des comédiens sur le plateau, celui entre les artistes et spectateurs.

Elles ont passé au crible cette notion de Jeu et en ont fait un spectacle improvisé et participatif : Mise en jeu.

RESUME

Mise en Jeu est un grand jeu chorégraphique et théâtral composé de 3 danseuses et d'une comédienne qui prennent la scène pour amuser le public.

Pour cette création, nous avons chercher à jouer avec les limites tant et tellement que l'on ne sait plus où commence la scène et où s'arrête le spectacle.

Nous nous sommes interrogées sur le jeu : les jeux entre soi et soi, les jeux entre soi et les autres, les jeux conscients et les jeux inconscients.

Mise en jeu, est avant tout un spectacle d'improvisation dansée et théâtrale, mais c'est aussi un espace de réflexion sur nos propres jeux.

DISTRIBUTION

Angèle Junet

C'est celle qui décide des règles du jeu.
Elle met en scène les danseurses.
Quand elle leur demande de danser, elles dansent.

Marion Commarmond

Elle est la chorégraphe de la compagnie.
C'est celle qui dit comment il faut faire, mais souvent, ce qu'il se passe sur scène, ce n'est pas tout à fait ce qu'elle avait dit.

Lucie Coquet

C'est celle qui fait mieux que tout le monde.
Elle vient du conservatoire de Lyon, mais en vrai elle est marseillaise.

Léa De Saint Jean

C'est la plus jeune, l'étudiante, celle qui a son propre style mais c'est pas toujours celui qu'il faut.

LA COMPAGNIE

Derrière ce nom de professeur des écoles à la blouse grise et à la dent dure, se cachent deux professeurs de danse et de théâtre, Marion Commarmond et Angèle Junet.

Elles se rencontrent à Tarare et commencent à travailler ensemble. Elles apprécient ce que le savoir de chacune amène à l'autre et comprennent très vite à quel point leur travail est lié et décident de partir à la croisée du théâtre et de la danse.

Toutes deux sont animées par la volonté de proposer un enseignement artistique et des créations originales sur leur territoire. La compagnie propose des cours et des ateliers de danse et théâtre, menés tout au long de l'année à Tarare, Nuelles et dans les communes du territoire.

La Compagnie comprend aussi un collectif de théâtre amateur, « l'Eclaircie », qui joue sur les planches de Tarare et des communes avoisinantes, des pièces de théâtre ou leur cabaret d'impro.

Les Mères Tape-dur ont décidé de consacrer leur première création aux femmes tondues à la libération. Après une année de recherche et de création est né le spectacle « Amoureuses», création de (2015). C'est un spectacle pour 4 danseuses et 2 comédiennes qui mêle danse, théâtre et musique. Il a été joué plus de 30 fois sur le territoire de Tarare ainsi que dans le OFF du festival d'Avignon en 2015.

En 2017, la compagnie créée « Bobinette », spectacle interractif et ludique de danse, théâtre et musique pour le jeune public, et « Mise en Jeu », joués dans le lieu éphémère « Juin à Jardin, la récolte artistique des Mères Tape-Dur » qui a attiré plus de 650 personnes.

INFORMATIONS

Date de création : 2017 Durée du spectacle : 1h15

Le spectacle est adaptable pour une forme « dîne- spectacle », les danseuses et la comédienne peuvent être sur scène dès l'entrée du public, jusqu'à 1h30 avant l'heure de début du spectacle.

Besoins techniques :
Plateau : 35 m² minimum et sol approprié (pas de carrelage)
Spectacle vendu clefs en main, la compagnie peut apporter tout son matériel technique.

Calendrier :
- Mercredi 26 Avril, MJC Amplepuis
- Jeudi 1er, 15 et 29 Juin, Juin à Jardin à Tarare
- Vendredi 28 juillet, Centre Aéré Saint Claude Huissel, Amplepuis

CONTACT

contact@lesmerestapedur.fr
www.lesmerestapedur.fr

Angèle Junet
06 23 79 11 29
angelejunet@gmail.com

Marion Commarmond
06 88 35 70 37
marion.commarmond@gmail.com

ON PARLE DE NOUS

Le Pays, jeudi 29 juin 2017, p.8

TARARE ■ Les Mères tape dur attendent les spectateurs

Les derniers jours au jardin

Le jardin de la compagnir des Mères tape dur est ouvert jusqu'au samedi 1er juillet

Elles présenteront, *Mise en jeu, grand jeu chorégraphié et théâtral,* jeudi 29 juin à 20 h 30. Le Cabaret d'impro de L'Éclaircie sera sur place, vendredi 30 juin à 20 h 30 et *Bobinette,* un spectacle jeune public, sera à voir, samedi 1er juillet à 10 heures. Le public est invité à réserver sa table. Ouverture du jardin à 19 heures.

Pratique. Pour tout renseignement : contact@lesmerestapedur.fr ou 06.23.79.11.29

JUIN À JARDIN. Pensez à réserver votre table !

Les Mères Tape-Dur
7 juillet, 10:50 ·

"Juin à Jardin" est fini pour cette année! Merci à vous tous qui êtes venus faire un tour au Jardin et qui avez contribué à la réalisation de ce projet fou 🙂
A très vite !

Babeth Gaillot Merci à vous c'était vraiment super ! Vous nous avez régalé...
J'aime · Répondre · 2 · 7 juillet, 15:20

Rémy Gaucherand Moment bonheur... comme on les aime ! Merci ! Sonia
J'aime · Répondre · 2 · 7 juillet, 19:57

Géraldine Meynet Beaucoup d'admiration pour ce magnifique projet !!!
J'aime · Répondre · 1 · 7 juillet, 22:15

Catherine Chamousset Gouttefangeas Vive l an prochain c était super !!! Merci
J'aime · Répondre · 1 · 7 juillet, 23:37

Thomas Nardoux Merci à vous ! C'était excellent !
J'aime · Répondre · 1 · 7 juillet, 22:02

instazoy
Tarare, Rhone-Al...
Abonné(e)

instazoy Spectacle d'hier soir : Juin à Jardin 🙌

lodgeslao
Tarare, Rhone-Alp...
S'abonner

lodgeslao Franchement, avant qu'elles ne soient accaparées au niveau international, courez-y !! #lesmerestapedur frappent toujours très fort 🤗 !!! Foi de #Lodges Laô 🙂

maeva_chbn
Tarare, Rhone-Al...
Abonné(e)

maeva_chbn Mise en Jeu - Les Mères tape-dur 🎟️🎭
Super spectacle très original, j'ai absolument pas vu le temps passer. Un grand bravo 👏🏻